

*Den C.xlv. psalm. Lauda anima mea dominum. Den Tenor
Nae die wyse. Looverkens dat zijn looverkens.*

Superius
Lo-ven so wilt mijn siel den Heer, Lo-ven wilt Hem en danc-baer zijn.
Ick sal hem van goeder herten seer Sin-ghen en lo-ven met bli-den schijn.

Tenor
Lo-ven so wilt mijn siel den Heer, Lo-ven wilt Hem en danc-baer zijn.
Ick sal hem van goe-der her-ten seer Sin-ghen en lo-ven met bli-den schijn.

Bassus
Lo-ven so wilt mijn siel den Heer, Lo-ven wilt Hem en danc-baer zijn.
Ick sal hem van goeder herten seer Sin-ghen en lo-ven met bli-den schijn.

S
T'al-len ter-mijn, hem dan-cken sijn Den Hee-re der hee-ren, vol al-der ee-ren

T
T'al-len ter-mijn, hem dan-cken sijn Den Hee-re der hee-ren, vol al-der ee-ren

B
T'al-len ter-mijn, hem dan-cken sijn Den Hee-re der hee-ren, vol al-der ee-ren

S
Mijn - der sie - len me - - - de - cijn.

T
Mijn - der sie - len me - de - cijn.

B
Mijn - der sie - len me - - de - cijn.

transcriptie uit Tielman Susato (1557): **Souter Liedekens .IIII.**

Het sevenste musyck boexken mit dry partien,

waer inne begrepen syn . xxix. psalmen van David [...]

Gecomponeert by Iacobus Clement non Papa [...]

Anno. M.CCCCC.LVII

teksteditie naar de originele uitgave van 1540